

## **Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класс**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания,

реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	
<b>1. Мифология</b>					
	Мифы народов России и мира	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	3			
<b>Раздел 2. Фольклор</b>					
	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Сказки народов России и народов мира	5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>

Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>					
3.1	И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Воспитание на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	6			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		14			
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>					
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
4.2	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b>					
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>

	человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. И. Кузнецова				
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		16			
<b>6. Литература XX—XXI веков</b>					
	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>

	мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.				
	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		9			
<b>7. Зарубежная литература</b>					
	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>

	Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		8			
Развитие речи		8			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Внеклассное чтение		7			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>

Итоговые контрольные работы	2	2		тека ЦОК <a href="https://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
Резервное время	15			тека ЦОК <a href="https://n.edsoo.ru/7f413e80">n.edsoo.ru/7f413e80</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	2	0	

## 6 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	
<b>1. Античная литература</b>					
1.1	Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Фольклор</b>					
2.1	Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
2.2	Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Древнерусская литература</b>					
3.1	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>



Итого по разделу		2			
<b>4. Литература первой половины XIX века</b>					
	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»	8			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b>					
	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>

	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 6. Литература XX века</b>					
	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>

	(глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)				
	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					

7.1	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.2	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.4	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		11			
Развитие речи		8			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Внеклассное чтение		7			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итоговые контрольные работы		2	2		тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
Резервное время		15			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41542e">n.edsoo.ru/7f41542e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0	

## 7 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	
<b>1. Древнерусская литература</b>					
	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b>					
	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)	6			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	4			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>

	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b>					
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух).	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>

	Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера				
Итого по разделу		13			
<b>4. Литература конца XIX — начала XX века</b>					
	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Госка», «Злоумышленник» и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>					
	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>

	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>					
	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>



	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					
	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7			
Развитие речи		5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Внеклассное чтение		2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итоговые контрольные работы		2	2		тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>

Резервное время	6			тека ЦОК <a href="https://n.edsoo.ru/7f41727e">n.edsoo.ru/7f41727e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0	

## 8 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>1. Древнерусская литература</b>					
	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>					
	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>					
	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»	8			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»	5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>

3.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>					
4.1	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
4.2	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>					
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
5.2	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха»). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
5.3	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>

Итого по разделу		6			
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>					
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.3	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.7	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова,	1			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>

	М.В.Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И. А. Бродского, А.С.Кушнера и др.				
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					
7.1	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).	3			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		5			
Развитие речи		5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Внеклассное чтение		2			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итоговые контрольные работы		2	2		тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
Резервное время		5			тека ЦОК <a href="http://n.edsoo.ru/7f4196be">n.edsoo.ru/7f4196be</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

## 9 КЛАСС

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>1. Древнерусская литература</b>					
1.1	«Слово о полку Игореве»	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>					
2.1	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>					
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.4	А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>



	золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»				
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.7	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		49			
<b>Раздел 4. Зарубежная литература</b>					
4.1	Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		11			
Развитие речи		11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Внеклассное чтение		4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итоговые контрольные работы		4	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Резервное время		14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литература (в 2 частях), 7 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещ

