

АННОТАЦИЯ К АДАптиРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598).
- Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, 2015 г. (протокол от 22.12.2015 г. № 4/15)
 - Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения, средней общеобразовательной школы № 13 н.п. Белое Море (Приказ №71/2 от 31.08.2023г.).

При составлении рабочей программы использована авторская рабочая программа основного общего образования Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1–4 классы.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Программа по изобразительному искусству для 1-4 классов реализуется в объеме 135 часов за весь период обучения (1 класс – 33 часа в год, 2-4 класс – 34 часа в год).

Содержание курса изобразительного искусства имеет следующую структуру:

Наименование разделов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Виды художественной деятельности	8 ч	12 ч	14 ч	10 ч
Азбука искусства. Как говорит искусство	8 ч	13 ч	11 ч	6 ч
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство	8 ч	4 ч	6 ч	16 ч
Опыт художественно-творческой деятельности	9 ч	5 ч	3 ч	2 ч
Итого:	33	34	34	34

Перечень учебно-методического обеспечения по изобразительному искусству для 1-4 классов

1. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Т.Я Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2019
2. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Т.Я Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2019.
3. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Т.Я Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2019.
4. Изобразительное искусство. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Т.Я Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2019.
5. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 1 класс./ Т.Я Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2019.