Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13 имени Владимира Васильевича Козлова»
н.п. Белое Море

БОГДАНОВА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА

Подписано цифровой подписью: БОГДАНОВА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА

Согласовано педагогическим советом
протокол № 1 от «30» 08 2022 г.
Утверждено
приказом № 81 от «30» 08 2022 г.
Директор школы Богданова Л.Н. Богданова

Адаптированная рабочая программа
по русскому языку
5-9 классы

разработана на основе
Примерной основной образовательной программы
основного общего образования

федерального государственного образовательного
стандарта основного общего образования

Программа рассмотрена на заседании МО учителей – предметников
Протокол № 1 от «29» августа 2022 г.
Руководитель МО _____ Г.Е. Давыдова

Разработали
Лангуева Т.Н.
учитель начальных классов
Смирнова Н.Э.
учитель русского языка и литературы
Войтович И.А.,
учитель английского языка

н.п. Белое Море
2022/2023 учебный год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13 имени Владимира Васильевича Козлова»
н.п. Белое Море

Согласовано педагогическим советом
протокол № ___ от «____» _____ 202__ г.
Утверждено
приказом № ___ от «____» _____ 202 __ г.
Директор школы
_____Л.Н. Богданова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
5-9 класс(ы)
разработана на основе примерной программы
по русскому языку
федерального государственного образовательного
стандарта основного общего образования

Программа рассмотрена на заседании МО учителей – предметников
Протокол № ___ от «____»_____ 202__ г.
Руководитель МО _____

Разработали:
Лангуева Т.Н.,
Смирнова Н.Э.,
учителя русского языка
и литературы.

н.п. Белое Море
2022 -2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому язык для обучающихся 6 классов рассчитана на 6 часов в неделю(204 часа),7 классов рассчитана на 4 часа в неделю(136 часов в год)., 8 класс-2 часа в неделю(68часов в год),9 класса рассчитана на 3 часа в неделю(102 часов в год).

Рабочая программа по русскому языку (базовый уровень) для 8-9 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, в редакции Приказа Минобр-науки РФ от 29.12.2014 г. № 1644);
2. Примерной общеобразовательной программы (Протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
3. Примерной программы основного общего образования по русскому языку.
4. Образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 13 н.п. Белое Море Мурманской области (Приказ № 69/3от 31.08.2021);
5. При составлении Рабочей программы использована авторская рабочая программа под редакцией Т.А. Ладыженской и др.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отноше-

ния к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия. Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельно-

сти. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

• членить слова на слоги и правильно их переносить;

• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Основное содержание учебного предмета «Русский язык».

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Содержание курса имеет следующую структуру.

Всего 714 часов, из них – 5класс - 170 ч, 6класс –204 ч..7класс- 136ч., 8 – 68 часов,- 9 класс -102 часа.

Наименование раздела	Всего часов	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 Класс	Практическая часть
Речь. Речевая деятельность	78	26	31	-	1	1	**5 кл.:** р/р. – 2; к/р-1 **6 кл.:** р/р.- 31 **7 кл.:** р/р. - 21 **8 кл.:** р/р.- 17 **9 кл.:** р/р.- 13
Культура речи	39	6	8	-	1	1	**5 кл.: р/р. – 1**
Общие сведения о языке	11	4	1	1		1	
Фонетика, орфоэпия и графика	22	13	1	3	9		**5 кл**.: р/р-8 к/р-1
Морфемика и Словообразование	50	22	23	1		1	**5 кл**.: р/р-3 к/р-1 **6 кл**.: р/р-2 к/р-1
Лексикология и фразеология	30	12	16	2			**5 кл.:** р/р-2 к/р-1 **6 кл.:** р/р-4 к/р-1

Морфология	282						
Имя существительное	41	20	21	-	-	-	**5 кл**.: р/р-3 к/р-1 **6 кл**.: р/р-1 к/р-2
Имя прилагательное	40	11	**27**	-			**5 кл**.: р/р-3 к/р-1 **6 кл.:** р/р-4 к/р-1
Имя числительное	20	-	20	-	-	-	**6 кл**.: р/р-5 к/р-2
Местоимение	21	-	21	-	-	-	**6 кл.:** р/р-6 к/р-1
Глагол	53	27	26	-	-	-	**5 кл**.: р/р-3 к/р-2 6 кл.: р/р-5 к/р-1
Причастие и деепричастие	35	-	-	40			**7 кл**.: р/р-4, 2 к/р-1,1.
Наречие	20	-	-	23			**7 кл.:** р/р-4 к/р-2
Категория состояния.	2	-	-	2			**7 кл**.: р/р-1
Предлог	12	-	-	14			**7 кл**.: р/р-1 к/р-1
Союз	11	-	-	11			**7 кл.:** р/р-1 к/р-1
Частица	13	-	-	17			**7 кл**.: р/р-4 к/р-1
Междометие Звукоподражательные слова.	4	-	-	5			**7 кл.:** р/р-1
Синтаксис. *Словосочетание.* *Предложение.* *Простое предложение.* *Сложное предложение.* *Текст.*	187	29	10		25 3	52 6	**5 кл**.: р/р-3 к/р-1 **8 кл.:** р/р-19 к/р-8 **9 кл**.: р/р-17 к/р-5
Правописание: орфография	170	53	47	3	23	5	

и пунктуация							
Орфография	116	41	38	3	2	5	
Пунктуация	43	10	7	9	2	25	
Язык и культура	11	2	2	2	2	3	
Всего	**680**	**170**	**204**	**136**	**68**	**102**	

Календарно-тематическое планирование.
7 класс

№	Название раздела	кол-во часов	Тема урока	Виды учебной деятельности обучающихся
1	**Общие сведения о русском языке**	**1**	1.Русский язык как развивающееся явление	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	**Синтаксис и пунктуация**	**9+4 р.р.**	**1.Повторение изученного в 5 – 6 классах.** Синтаксис. Синтаксический разбор	Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора
3			2.Пунктуация. Пунктуационный разбор	Научиться применять алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора.
4	**Лексика и фразеология**		3.Лексика и фразеология	Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие слов.Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка.
5			4Лексика и фразеология	Находить отличие слова от других языковых единиц.Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка.
6			5.Фонетика и орфография	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
7			6.Словообразование и орфография	Применять способы образования слов. Правописание морфем.

8	**Орфография**		7.Морфология и орфография	Уметь применять принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение основных морфологических норм русского языка. Правописание частей речи.
9			**8КР**.Стартовая диагностическая работа по теме « Повторение».	Применять знания по полученной теме.
10			9.Анализ стартовой диагностической работы. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.
11			**10 РР.НРК**.Текст. Типы речи.Анализ регионально-ориентированных текстов различных типов.	Уметь работать с текстом. Выделять средства связи предложений в тексте и стилевые черты.
12			**11РР.НРК**.Стили литературного языка. Анализ регионально-ориентированных текстов различных стилей.	Определяют и выделяют композиционно- языковые признаки текста Выявляют и объяснять композиционно-языковые признаки текста учебно- научного стиля
13			**12РР.НРК** Публицистический стиль.Анализ регионально-ориентированных текстов публицистическогостиля.	Находить приметы публицистического стиля, его жанры, языковые особенности.
14			1**3РР**Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	Уметь работать с планом, орфограммами по заданной теме.
15	***Морфология.***	**24+4р.р.**	1. **НРК.Причастие как часть речи.Роль причастий в произведениях о Кольском Севере.**	Узнать признаки причастия.Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль.
16			2. Морфологические признаки глагола у причастия	Уметь выделять признаки глагола в причастии.
17			3. Морфологические признаки прилагательного у причастия.	Уметь выделять признаки прилагательного в причастии.
18			4. Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Познакомиться со склонением полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
19			5. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Познакомиться с понятием «причастный оборот»,выделение запятыми причастного оборота.
20			6. Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	Текстообразующая роль причастий. Синтаксическая синонимия. Правильное построение предложений с при-

				частным оборотом.
21			7. **РР**.Описание внешности человека	Уметь описывать внешность человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова)
22			8. **РР**.Сочинение-описание по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы»	Уметь описывать внешность человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова)
23			9. Действительные и страдательные причастия	Познакомиться с определением действительные и страдательные причастия. Применять нормы употребления.
24			10. Полные и краткие страдательные причастия	Познакомиться с формами причастий.(Полные и краткие формы страдательных причастий)Уметь определять синтаксическую роль в предложении.
25			11. Действительные причастия настоящего времени	Познакомиться с образованием форм действительных причастий настоящего времени.
26			12. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Уметь применять правило на практике. Правильное правописание гласных в суффиксах действительных причастий.
27			13. Действительные причастия прошедшего времени	Уметь применять правило на практике Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы.
28			14. Страдательные причастия настоящего времени.	Уметь образовывать страдательных причастий настоящего времени.
29			15. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Уметь различать на письме гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.Употребление понятия « Синтаксическая синонимия».
30			16. Страдательные причастия прошедшего времени	Познакомиться с образованием страдательных причастий прошедшего времени.
31			17. **РР.НРК**.Изложение текста, отражающего культурно-исторические особенности Кольского Севера.	Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста Подробное изложение. Определение типа и стиля речи.
32			18. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных	Уметь работать с правилом на правописание «Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола.».Применение на практике.
33			19. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий про-	Уметь работать с правилом на правописание «Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагатель-

			шедшего времени и отглагольных прилагательных	ных, образованных от глагола.».Применение на практике.
34			20. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных .	Уметь работать с правилом на правописание «Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Применение на практике.
35			21. Морфологический разбор причастия	Уметь определять общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль.
36			22. Слитное и раздельное написание *не* с причастием	Уметь применять слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
37			23. Слитное и раздельное написание *не* с причастием	Уметь применять слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
38			24. **РР**.Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека» .	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания внешности человека.
39			25. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий.
40			26. Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие»	Знать-морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.
41			**27. КР.Контрольный диктант по теме «Причастие»**	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.
42			28. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок.
43		**10+2р.р.**	**1.НРК.Деепричастие как часть речи.Роль деепричастий в произведениях о Кольском Севере.**	Познакомиться с вопросом о деепричастии в системе частей речи.
44			2.Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия	Научиться определять наречные и глагольные признаки, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий.
45			3.Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Уметь определять деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.
46			4.Раздельное написание *не* с деепричастиями	Применять правило НЕ с деепричастиями.

47			5.Деепричастия несовершенного вида	Ознакомиться с понятием деепричастия несовершенного вида и их образование.
48			6.Деепричастия совершенного вида	Ознакомиться с понятием деепричастия совершенного вида и их образование.
49			**7.Р/Р**. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины)	Уметь составлять рассказ по картине.Соблюдение орфографических правил.
50			**8.Р/Р.** Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины)	Уметь составлять рассказ по картине.Соблюдение орфографических правил.
51			9..Морфологический разбор деепричастия.	Порядок морфологического разбора.
52			**10.НРК**.Повторение по теме «Деепричастие»Роль деепричастий в произведениях о Кольском Севере.	Уметь способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.
53			11.**КР.Контрольный диктант по теме «Деепричастие»**	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.
54			12.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок. Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
55		**19+4р.р.**	**1.НРК.Наречие как часть речи.** Особенности образования и употребления наречий в северно-русских диалектах.	*Наречие* как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Текстообразующая роль наречий.
56			2.Смысловые группы наречий	Уметь выделять на письме разряды наречий.
57			3.Смысловые группы наречий	Уметь выделять на письме разряды наречий
58			**4.РР**.Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»	Уметь работать с типом речи – описание. Описание природы. Пейзаж.
59			5.Степени сравнения наречий	Знать степени сравнения наречий и их образование.
60			6.Степени сравнения наречий	Знать степени сравнения наречий и их образование.

61			7.Морфологический разбор наречия	Порядок морфологического разбора. Словообразование наречий.
62			8.**КР Контрольный диктант по теме «Наречие»**	Синтаксическая роль наречий в предложении. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.Умение находить в тексте.
63			9.Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *–о* и *-е*	Правописание НЕ с наречиями на –О и –Е.
64			10.Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий	Уметь отличать на письме НЕ- и –НИ- в наречиях
65			**11РР**..Изложение с элементами сочинения «Когда были открыты драгоценные камни».	Уметь составлять рассказ от своего имени на основе прочитанного.
66			12.Одна и две буквы *н* в наречиях на *–о* и *–е*	Знать правило «Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е» уметь применять его на практике.
67			13.**РР**.Описание действий	Проявить умение при описании действий.
68			14.Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.
69			15.Буквы *о* и *е после шипящих* на конце наречий	Уметь применять правило на правописание суффиксов–О и -Е на конце наречий.
70			**16РР**..Сочинение по картине Е. М. Широкова «Друзья»	Тип речи – описание.
71			17.Дефис между частями слова в наречиях	Применение правила при выполнении заданий.
72			18.Дефис между частями слова в наречиях	Применение правила при выполнении заданий.
73			19.Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Уметь отличать слитное и раздельное написания наречий.
74			20.Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Уметь применять правило при выполнении работы.
75			**21НРК**..Повторение по теме «Наречие»Роль наречий в произведениях о Кольском Севере.	Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия- синонимы и антонимы. Правописание наречий.

76			22.**КР..Контрольный диктант по теме «Наречие»**	Образование наречий. Правописание наречий.
77			23.Анализ контрольного диктанта . Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок.
78		**1+1р.р.**	***1.Слова категории состояния.*** Морфологический разбор категории состояния	Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.
79			**2РР**..Сжатое изложение с описанием природы (К. Г. Паустовский «Обыкновенная земля»)	Принципы сжатия текста. Сжатое изложение.
80		**12+2 р.р.**	**1.Самостоятельные и служебные части речи.**	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи.
81			**2.Предлог как служебная часть речи**	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.
82			3.Употребление предлогов	Однозначные и многозначные предлоги. Употребление предлогов перед существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями.
83			**4НРК**..Употребление предлогов. **Особенности употребления предлогов в речи кольских поморов.**	Однозначные и многозначные предлоги. Употребление предлогов перед существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями.
84			5.Непроизводные и производные предлоги	Непроизводные предлоги. Производные предлоги.
85			6.Непроизводные и производные предлоги	
86			7.Простые и составные предлоги	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания
87			8.Морфологический разбор предлога	
88			**9РР**..Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	Рассказ на основе увиденного на картине.
89			10.РР..Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	Рассказ на основе увиденного на картине.

90			11.Слитное и раздельное написание производных предлогов	Слитное и раздельное написание предлогов. (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.
91			**12.НРК**.Повторение по теме «Предлог»Роль предлогов в речи северян.	Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Употребление предлога с одним
92			13.**КР.Контрольный диктант по теме «Предлог»**	Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании, предложении. Употребление предлогов с одним или несколькими падежами. Основное грамматическое значение предлогов. Разряды предлогов по происхождению и составу. Правописание производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний.
93			14.Анализ контрольного диктанта.. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок.
94		**11+1р.р.**	**1.Союз как часть речи.**	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы.
95			2.Простые и составные союзы.	Простые и составные союзы.
96			3.Союзы сочинительные и подчинительные.	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Текстообразующая роль союзов.
97			4.Запятая между простыми предложениями в составе сложного	Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов.
98			5.Сочинительные союзы	Группы сочинительных союзов, их назначение. Употребление сочинительных союзов для связи целого текста.
99			6.Подчинительные союзы	Группы подчинительных союзов по значению. Употребление подчинительных союзов.
100			7.Морфологический разбор союза	Морфологический разбор. Разряды союзов по строению и значению.
101			8**.РР**..Сочинение «Книга - наш друг и советчик»	Рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности.
102			9.Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы, зато*	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и части-

				цами и союза также от наречия так с частицей же.
103			10.Повторение по теме «Союз»	Союз как средство связи предложений в тексте. Союзы простые и составные, подчинительные и сочинительные. Правописание союзов.
104			11.**КР..Контрольный диктант по теме «Союз»**	Союзы простые и составные, подчинительные и сочинительные. Правописание союзов.
105			12.Анализ контрольного диктанта.. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок.
106		**13+4р.р.**	**1.Частица как часть речи.**	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении.
107			2.Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.
108			3.Смыслоразличительные частицы	Частица. Разряды частиц. Смысловые частицы.
109			4.Смыслоразличительные частицы	
110			5**РР**.Сочинение на тему «Как мне стать чемпионом» (упр. 374)	Тема сочинения. План сочинения. Раздельное и дефисное написание частиц.
111			6.Раздельное и дефисное написание частиц	.
112			7**РР..**Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	Тип речи – описание. Описание природы. Пейзаж
113			8РР.Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	
114			**9НРК**.Морфологический разбор частицы.**Частицы в диалектной речи северян.**	Морфологический разбор. Общее значение. Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ.
115			10.Отрицательные частицы *не* и *ни*	Правописание НЕ с разными частями речи. Орфоэпические нормы.
116			11.Различение приставки и частицы *не*	
117			12.**РР**.Сочинение – рассказ по данному сюжету	Составление рассказа по данному сюжету.
118			13.Частица *ни*, приставка *ни*, союз *ни-ни*	Правописание НИ с разными частями речи. Различение выражений НЕ ЧТО ИНОЙ, КАК…, НЕ КТО ИНОЙ,

				КАК…, НИЧТО ИНОЕ…, НИКТО ИНОЙ.
119			14.Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы»	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ – НИ. Употребление частиц с разными частями речи.
120			15.Повторение правописания служебных частей речи	
121			16.**КР..Контрольный диктант по теме «Частица»**	Правописание частиц.
122			17.Анализ контрольного диктанта.. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Классификация и исправление допущенных ошибок.
123		**4+1р.р.**	**1.Междометие как часть речи.**	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий
124			2.Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий.	Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.
125			3.Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях.
126			4.Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия.	Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия.
127			**5РР**..Контрольное изложение по тексту В. А. Гиляровского «Москва и москвичи»	Изложение текста публицистического стиля.
128 **РК**	**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.**	**8+2р.р.**	**1.Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.** Разделы науки о русском языке. Роль русского языка, его место в международной жизни.	Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис)
129			**2.РР**.Текст. Стили речи.	Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте.
130 **РК**			**4.НРК**.Фонетика и графика. Звуковая специфика русской речи на фоне выборочных данных о звуках речи саамов.	Фонетика. Звуки. Ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие. Фонетический разбор слов.
131 **РК**			**5.НРК.**Лексика и фразеология. Значение, происхождение, образная основа фразеологизмов кольских поморов.	Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова.

132			6.Морфемика. Словообразование	Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов.
133			7.Морфология. Орфография	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия. Синтаксическая роль частей речи. Орфография. Орфограмма. Виды орфограмм.
134			8.Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.
135			9.**КР.Итоговая диагностическая работа по теме « Повторение»**	**Обобщение полученных знвнний.**
136			10 Анализ итоговой диагностической работы	

Календарно-тематическое планирование.
8 класс(2часа).

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Тема урока	Виды учебной деятельности обучающихся
1	**Речь и речевая деятельность.**	**1**	Функции русского языка в современном мире. Язык и культура.	*Роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.*
2		**1**	Общие сведения о языке. Богатство и выразительность русского языка.	Основные языковые единицы, их признаки; нормы русского этикета, его особенности. Работа со словарями.
3	**Фонетика и орфоэпия**	**8+1 р/р.**	1.Повторение. Фонетика и графика. Орфоэпия.	Звуки речи: согласные и гласные; звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Редуцированные гласные. Функции Ъ и Ь. Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания .
4			2.Морфемика и словообразование.	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфемные словари русского языка.. *Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка* Основные способы образования слов. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания
5			3.Лексика и фразеология. Группы слов по значению, употреблению, происхождению.	Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово - основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.
6			4.**НРК** Фразеология. Фразеологические обороты.Фразеология северных народов.	Фразеология как раздел лексикологии Фразеологические словари русского языка и их использование. Феноменальность фразеологического мышления русских на фоне выборочных данных о фразеологии северных народов. Р/К
7			5.Морфология и орфография.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Определе-

			Морфологический разбор частей речи.	ние принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. Основные грамматические категории частей речи, навыки по правописанию.
8			6.Повторение. Стили речи. Строение текста. Средства и способы связи частей текста. Виды связей предложений.	Текст. Тема, основная мысль. Цепная и параллельная связь предложений. Стили речи. ***Текст.*** Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.
9			7.Синтаксис. Пунктуация	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение. Знаки завершения, разделения. Пунктуация при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах, в сложных предложениях. Пунктуация при прямой речи и диалоге.
10			8.**РР** Речь устная и письменная. Уметь говорить и слушать. Сочинение.	План сочинения. Создание текста сочинения. Композиция текста.
11			9**КР.**Стартовая диагностическая работа	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.
12	**Словосочетание.**	**3**	**1НРК.**Связь слов в словосочетании. Связи слов в русском словосочетании в сравнении с соответствующими из саамского языка.	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетаний. Р/К.
13			**2НРК**.Связь слов в словосочетании. Нарушение норм согласования и управления в речи жителей села.	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи..Р/К.
14			3. Синтаксический разбор словосочетаний.	Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний.
15	**Главные члены предложения**	**10 +1 рр**	1.Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Инверсия как одно из средств художественной выразительности в фольклор-	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Прямой и обратный порядок слов – инверсия. Логическое ударение..Р/К.

			ной речи северян.	
16			2.**РР** Описание памятника архитектуры. Описание как тип текста.	Описание как тип текста. Композиция. Структура текста, его языковые особенности, выбор жанра, выразительных средств языка. Соблюдение норм русского литературного языка.
17			3**НРК.**Подлежащее. Признаки подлежащего, способы его выражения. Способы выражения подлежащего в русском языке в сравнении с саамским языком.	Главные члены двусоставного предложения .Способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым. Грамматическая основа предложения. Р/К
18			4.Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Признаки сказуемого, способы его выражения.	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Двусоставное предложение.
19			5.Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	Подлежащее, сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Наклонение глагола. Формы глагола.
20			6.Составное именное сказуемое.	Составное именное сказуемое, способы его выражения.
21			7**НРК**.Составное именное сказуемое. Способы выражения сказуемого в русском языке в сравнении с саамским языком	Способы выражения именной части сказуемого, сопоставление предложений с синонимичными сказуемыми разных видов.Р/К.
22			8.Тире между подлежащим и сказуемым.	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым. Виды сказуемых.
23			9.Обобщение по теме «Главные члены предложения».	Обобщение знаний о способах выражения подлежащего; типах сказуемого и способах его выражения; о синонимических связях языковых единиц.
24			10**.КР.Контрольная работа по теме «Главные члены предложения».**	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.
25			11. Анализ контрольной работы.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. Опознавательные признаки орфограмм.
26	**Двусоставное предложение.**	**8 +3рр**	1.Дополнение. Трудные случаи выражения дополнений.	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнений, роль дополнений в предложении.

27	**Второстепенные члены предложения**		2.Виды дополнений. Способы их выражения.	Виды дополнений, способы их выражения. Инфинитив- сказуемое. Дополнение, выраженное инфинитивом.
28			3.Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы их выражения.	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. Синонимия согласованных и несогласованных определений.
29			4.Приложение. Способы выражения приложения, графическое оформление.	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Способы выражения приложения. Приложения в качестве средства выразительности речи, графическое оформление приложений.
30			5**.РР** Изложение с элементами сочинения.	Способы выражения второстепенных членов предложения. Стиль текста, тема текста. Тип речи.
31			6.**РР** Изложение с элементами сочинения.	Составление плана изложения. Орфографические и пунктуационные нормы языка.
32			7.Обстоятельства. Основные виды обстоятельств. Способы их выражения.	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Деепричастные и фразеологические обороты.
33			9.**РР** Совершенствование навыков устной речи. Словесное рисование. Риторика. Ораторская речь.	Средства выразительности, придающие выступлению эмоциональность. Яркость, выразительность: эпитеты, сравнения, метафоры, повторы.Знакомство с понятием риторика, с основными приёмами ораторской речи. Ораторская речь. Пафос. Признаки хорошей публичной речи.
34			11**.КР.Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».**	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне общеобразовательных стандартов.
35	**Односоставные предложения.**	**7+1 рр**	1.Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения.	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Определённо- личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Общая характеристика всех групп односоставных предложений с главным членом – сказуемым.
36			2.Неопределенно-личные предложения.	Понятие о неопределённо- личных предложениях, анализ структуры, грамматическое значение предложения. Способы выражения в них сказуемого. Синтаксические синонимы. Функции обобщённо- личных предложений.
37			3.Безличные предложения.	Безличные предложения. Общие и отличительные признаки безличных предложений. Синтаксическая синонимичность двусоставных и

				односоставных предложений. Слова категории состояния. Интонация.
38			4.**РР** Сочинение на основе картины.	Описание как тип текста. Структура текста, его языковые особенности. Стиль, тип речи. Пейзаж. Колорит. Односоставные предложения.
39			5.Назывные предложения. Значение назывных предложений, сфера их употребления.	Знакомство с понятием назывного предложения. Структура и смысловые особенности назывного предложения. Специфика назывных предложений, их роль в речи. Сфера их употребления.
40			6.Обобщение по теме «Односоставные предложения». Тесты.	Виды односоставных предложений. Синтаксическая синонимия. Стиль речи, тип речи. Средства выразительности**.** Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений.
41			**7.НРК**.Неполные предложения.Односоставные и неполные предложения в речи северян..	Понятие о неполных предложениях. Сфера их употребления; значение интонации в неполных предложениях. Отличие неполных предложений от односоставных, назывных. Разговорная речь. Диалог. Экспрессивные возможности односоставных и неполных предложений в диалектной и фольклорной речи северян. Р/К.
42			**8.КР.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».**	Уровень усвоения изученного материала. Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.
43	**Однородные члены предложения.**	**4 +1 рр**	1.Понятие об однородных членах предложения.	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами.
44			2.Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Однородные члены предложения. Сочинительные союзы и их группы; соединительные, разделительные, противительные. Сочинительная связь.
45			3.Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Работа с текстами.
46			4**РР**. Рассуждение как тип текста.	Текст. Тип речи. Основная мысль. Тезис, доказательство, вывод. Рассуждение на основе литературного произведения.
47			5.**КР.Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».**	Обобщение знаний по пройденной теме. Умение применять знания на практике. Орфографические и пунктуационные навыки на уровне общеобразовательных стандартов.
48	**Предложения с обособленными**	**8+5 рр**	1.Понятие об обособленных членах предложения.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособленные определения. Синтаксическая синонимия. Выдели-

	членами.		Обособленные определения.	тельные знаки препинания при обособлении. Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений.
49			**2РР Сочинение –описание по картине В.Репка « Водитель Валя»**	Уметь применять на практике элементы описания внешности человека и его действий.
50			3.Обособленные определения, выраженные причастными оборотами.	Причастные обороты. Обособленные определения. Стиль текста.
51			4.Особенности обособления приложений.	Обособленные приложения. Сравнительные обороты. Союзы. Личные местоимения. Обороты с союзом «как».
52			5.Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения».	Обособленные приложения и определения. Причастные и сравнительные обороты. Систематизация знаний по данной теме.
53			**6КР.Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения».**	Обособленные и необособленные определения и приложения. Морфологический разбор причастий.
54			**7.РР**. Изложение с элементами сочинения.	Стиль текста, тема текста, тип речи. Написание изложения по услышанному тексту.
55			**8.РР.** Изложение с элементами сочинения.	Орфографические и пунктуационные навыки.
56			9.Предложения с уточняющими обособленными членами.	Понятие об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.
57			**10.КР.Контрольный диктант по теме: «Обособленные члены предложения».**	
58			**11.РР** Стили речи. Публицистический стиль. Применение публицистического стиля на практике.	Стили речи. Публицистический стиль. Диспут.
59-60			13**РР**.Изложение – описание.	Тип речи – описание. Средства выразительности. Лексика: просторечная, возвышенная. Бессоюзные перечисления.
61	**Предложения с обращениями, вводными слова-**	**4**	1.**НРК**.Обращение. Знаки препинания при нем. Обращения в речи кольских по-	Обращения. Этикетные обращения, их изменчивость. Обращения, принятые в других странах. Выделительные знаки препинания. Стили речи. Особенности употребления обращений в речи кольских поморов

	ми и междометиями.		моров.	.Р/К.
62			2Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Группы вводных слов по значению.	Явление вводности. Вводные слова, группы вводных слов по значению. Вводные предложения. Различение вводных слов и членов предложения. Выделительные знаки препинания. Синтаксические синонимы.
63			3.Предложения с междометиями, знаки препинания при них. Вставные конструкции	Вводные слова и предложения. Сходство междометий и слов «да», «нет» по роли и положению в предложении. Вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Вводные слова, вводные предложения, вставные конструкции. Служебные слова. Междометия. Наречия. Интонационные особенности и пунктуационное оформление предложений со вставными конструкциями.
64			4.**КР** Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	Обращения. Вводные слова, вводные конструкции. Синтаксический разбор.
65-66	**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.**	**2+1рр**	1.Предложения с прямой речью и знаки препинания в них. 2.Диалог	Чужая речь. Прямая речь. Косвенная речь. Глаголы со значениями речи и мысли. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Прямая речь. Диалог. Монолог. Эпилог, пролог. Интонация. Роль диалога в художественном тексте.
67			2.Цитаты и знаки препинания при них.	Прямая и косвенная речь. Цитаты (стилистический и пунктуационный аспекты). Способы и цели передачи чужой речи.
68			3.**РР**.Сравнительная характеристика героев	Тема текста. Тип речи- рассуждение. Сочинение- рассуждение на литературную тему с использованием цитатного материала. Языковые средства. Лексика: просторечная, возвышенная.

Календарно-тематическое планирование. 9 класс (3 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся
1.	Международное значение русского языка.	1	Научиться понимать тему высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах
2 **3**	Устная и письменная речь	2	Научиться определять языковые и композиционные признаки устной и письменной речи Объяснительный диктант с последующей самопроверкой, самостоятельное проектирование аргументирован-ного устного текста на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя
4	Монолог. Диалог	1	Составлять монологи и диалог Индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах (анализ художественного текста с диалогом), составление рассуждения на лингвистичес-кую тему
5	**Р.р**.Стили речи.	1	Применять алгоритм определения стиля речи текста Работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме определения стиля текста), групповое конструирование текстов разных стилей, работа в парах сильный - слабый (конструирование текста-рассуждения на лингвистическую тему по образцу) при консультативной помощи учителя

6	**Р/р** Способы сжатия текста	1	Использовать различные способы сжатия текста Практикум: работа по деформации текста на основе применения разных способов сжатия
7	**Р/р** Сжатое изложение №1	1	Написание сжатого изложения с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
8 **9**	Простое предложение и его грамматическая основа	2	Взаимопроверка выборочного диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя, комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой
10 **11**	Предложения с обособленными членами	2	Комплексный анализ текстов разных типов и стилей речи по образцу выполнения задания, групповая работа по вариантам (сочинение-рассуждение на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), конструирование текста с обособлениями с опорой на словарик поэзии А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова
12 **13**	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	2	Коллективное конструирование текста рассуждения на лингвистическую тему, выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой, групповая работа (объяснение орфограмм с использованием опорных материалов лингвистического портфолио, написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке
14	**К.Р.** Стартовая диагностическая работа	1	Написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
15	Анализ ошибок, допущенных в стартовой диагностической работе	1	Групповая работа над ошибками по диагностическим картам типичных ошибок в контрольном диктанте
16	Понятие о сложном предложении	1	Групповая работа (анализ предложений, составление интонационного рисунка предложения), работа в парах сильный - слабый (конструирование сложных предложений по схемам, построение схем), самостоятельная работа по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой
17	**К.Р**. Контрольное тестирование №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1	Выполнение тестовых заданий, написание изложения и сочинения проектирование выполнения домашнего задания
18	Сложные и бессоюзные предложения	1	Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение схем предложения, наблюдение за интонацией предложения), интонационный диктант с последующей взаимопроверкой
19	Разделительные и	1	Устные сообщения, классификация предложений по принадлежности знаков

	выделительные знаки препинания между частями сложного предложения		препинания, анализ текс точки зрения средств художественной выразительности, его запись под диктовку, анализ структуры предложений
20	**Р/р** Подготовка к написанию сочинения на лингвистическую тему	1	Практикум: анализ данного высказывания, коллективная работа по созданию текста, его редактирование
21	**Р/р** Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему	1	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
22	**Р/р** Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении	1	Самостоятельная и парная лабораторная работа (редактирование текста сочинения-рассуждения по диагностической карте типичных ошибок в рассуждении на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя), групповое проектирование домашнего задания
23	Интонация сложного предложения	1	Применять алгоритм постановки знаков препинания (построение предложений по схемам с последующей самопроверкой), выборочный диктант, работа в парах сильный - слабый (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя)
24	Понятие о сложносочиненном предложении	1	Определение структуры ССП, повторение роли сочинительных союзов в предложении, составление таблицы, конструирование нескольких сложных предложений из двух простых, объяснение выбора союзов для связи простых предложений в сложном
25	Смысловые отношения в сложно- сочиненных предложениях	1	Анализ текста по дидактическому материалу), работа в парах сильный - слабый по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (исследование предложений с последующей самопроверкой), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой
26	Сложносо- чиненные предложения с соединительными союзами	1	Писать объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, групповое проектирование дифференцированного выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
27	Сложносочинен-ные предложения с разделительными союзами	1	Работа в парах сильный - слабый (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя
28	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1	Составление ССП из двух простых со значением противопоставления с разными союзами, запись предложений, расстановка пропущенных запятых, подчёркивание грамматических основ, составление схем предложений, определение смысловых отношений между частями
29	Разделительные знаки препинания между частями	1	Развёрнутый устный ответ об отличии простого предложения от сложного, продолжение предложения дважды, чтобы получилось простое предложение с однородными

	сложносочиненного предложения.		сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом; составление схем предложений, сочинение по картине
30	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1	Объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах сильный - слабый (разбор предложений с последующей са-мопроверкой по алгоритму проведения работы)
31	Повторение (контрольные вопросы и задания)	1	Ответ на контрольные вопросы, подбор из книг, газет и журналов ССП с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями, синтаксический разбор ССП, объяснение постановки тире в предложениях, запись текста с выделением основ
32	**К.р**. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «ССП»	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания
33	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания по алгоритму выполнения задания
34	**К.Р**. Контрольное тестирование №2 по теме «ССП»	1	Выполнение тестовых заданий, написание изложения и сочинения проектирование выполнения домашнего задания
35	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	самостоятельная работа с публицистическим материалом для конструирования сложного предложения, конспектирование содержания па-раграфа учебника, составление памятки для определения сложнопод-чиненного предложения при консультативной помощи учителя
36 **37**	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	2	Выделение союзов и союзных слов с последующей самопроверкой, объяснительный диктант, работа в парах сильный -слабый (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя)
38 **39**	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	2	Работа с художественным текстом (объяснение написания указательных слов), построение сложноподчиненных предложений по схемам (по вариантам) при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант
40	**Р/р** Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания цитаты из теста	1	Практикум: анализ данной цитаты, работа с художественным текстом, коллективная работа по созданию собственного текста, его редактирование
41	**Р/р** Сочинение – рассуждение на основе	1	Написание сочинения-рассуждения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей

	понимания содержания цитаты из теста		взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
42 **43**	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	2	Самостоятельная работа (построение схем сложноподчиненном предложения с придаточным определительным и синонимичная замена простым предложением с обособленными определениями по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный - слабый (компрессия текста)
44	**Р/р** Сжатое изложение №2	1	Написание сжатого изложения с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
45 **46** **47**	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	3	Групповая работа по составлению текста лингвистического описания по теме «Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным»самостоятельная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1	Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными, составление текста со СПП
49 **50** **51**	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	3	Конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам, составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой
52 **53** **54**	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	3	Написание объяснительного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму, групповое выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, работа в парах сильный - слабый (комплексный анализ текста, компрессия текста публицистического стиля
55 **56** **57**	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	3	работать по учебнику, по памятке, групповая работа (объяснительный диктант с материалами-опорами лингвистичесого портфолио), самостоятельная работа (лингвистическое описание), групповая работа (высказывание собственного мнения на основе прочитанных текстов)
58 **59**	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	2	Работа в парах (синтаксический разбор предложений с использованием памяток выполнения), написание сочинения-рассуждения лингвистического характера при консультативной помощи учителя с последующим Редактированием
60	Пунктуационный разбор	1	Проектирование работы над типичными ошибками в домашнем задании по диагностиче-

	сложноподчиненного предложения		ской карте), работав парах сильный -слабый (разбор предложений), комплексный анализ текста
61	Повторение и обобщение по теме «СПП»	1	Отвечать на контрольные вопросы, подбор из книг, газет и журналов СПП с разными видами придаточных, синтаксический и пунктуационный разбор СПП, подбор необходимых для данных СПП средств связи, составление схем предложений, написание сочинения-рассуждения
62	**К.Р.** Контрольное тестирование № 3 по теме «СПП»	1	Выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
63	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1	Комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта
64	**Р/р** Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории	1	Анализировать данную цитату, работа с художественным текстом, коллективная работа по созданию собственного текста, его редактирование
65	**Р/р** Сочинение – рассуждение на на основе понимания содержания нравственной категории	1	Написание сочинения-рассуждения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Написание лингвистического описания (рассуждения) по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный - слабый (компрессия текста)
67	Интонация в бессоюзном сложном предложении	1	Самостоятельная работа по материалам учебника, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания
68 **69**	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	2	Работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный - слабый (анализ текста с последующей самопроверкой по памятке)
70 **71**	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения, Двоеточие в	2	

	бессоюзном сложном предложении		
72 **73**	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	2	Анализ по тексту художественной и публицистической литературы с орфограммами, составление рассуждения, написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи; выполнение грамматического задания
74	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи с последующей взаимопроверкой, выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителем (разбор сложного предложения), лабораторная работа по материалам учебника (компрессия текста с последующей взаимопроверкой)
75	**Р/р** Сжатое изложение №3	1	Написание сжатого изложения с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
76	**К.Р.** Контрольное тестирование №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по алгоритму
77	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1	Работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок, коллективное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок
78 **79** **80**	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	3	Самостоятельная работа по тексту публицистического стиля с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах (конструирование текста со сложными предложениями с последующей взаимопроверкой при помощи учителя), объяснительный диктант
81 **82**	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2	Научиться применять алгоритм постанов-ки знаков препинания в сложных предложе-ниях с раз- личными видами связи
83	**Р/р** Сжатое изложение №4	1	Написание сжатого изложения с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
84	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Работа в парах сильный — слабый с по-следующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблицы с использованием материалов учеб-ника и лингвистического портфолио
85	**Р\р** Публичная речь	1	Работа в группах по дидактическому материалу, материалу учебника (по вариантам), групповое составление алгоритма составления публичной речи, составление лингвистического рассуждения по теме урока
86	Повторение по теме «СП с	1	Ответ на контрольные вопросы, подбор из книг, газет и журналов СП с разными видами

	различными видами связи»		связи, синтаксический разбор СП, объяснение постановки знаков препинания в предложениях, запись текста с выделением основ
87	**К.р**. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «БСП»	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания
88	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Повториеис использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи ученика-эксперта
89	Лексикология.	1	Работа в парах сильный - слабый по практическому материалу учебника, по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, составление текста.Работа со словарем.
90	Лексикология (лексика), фразеология	1	групповая работа (анализ текста), работа в парах сильный - слабый по памятке выполнения задания (конструирование словосочетаний, предложений (по вариантам) при консультативной помощи учителя)
91	**К.Р**. Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в 5-9 классах»	1	Выполнение тестовых заданий, написание изложения и сочинения проектирование выполнения домашнего задания
92	Анализ ошибок, допущенных в работе	1	Составлять план лингвистического описания по алгоритму выполнения задания
93	Морфемика	1	Конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания
94	Словообразование	1	Работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный - слабый (выборочный диктант),
95 **96**	Морфология	2	самостоятельная работа над ошибками в домашнем задании с последующей взаимопроверкой, анализ художественного текста
97	Синтаксис, морфология	1	Написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания (комплексный анализ текста; компрессия текста).
98 **99**	Орфография. Пунктуация и синтаксис	2	Объяснять орфограммы и пунктограмм с последующей взаимопроверкой), групповая работа над ошибкамй по диагностической карте типичных ошибок в контрольной работе при консультативной помощи учителя

100 101	**Орфография и пунктуацмя**	2	Писать текст под диктовку, применяя изученные орфограммы.
102	Итоговая контрольная работа на тему « Поовторение»	1	Анализировать работу. Находить ошибки. исправлять